Nicolaas Verkolje: some new results and some suggestions for future research



Everhard Korthals Altes

CATALOGUS

Van een Uitmuntend KABINET

SCHILDERYEN,

Meeft van N. Verkolje, en ook eenige van andere Meesters;
Als mede van een FRAAIJE PARTY

KUNSTIGE TEEKENINGEN,

Van de beroemdste Italiaansche, Fransche, en Nederlandse Meesters; En eener Voortreffelyke VERZAMELING van Extra Schoone

PRENTKUNST

Van de voornaamste Italiaansche, Fransche, Engelsche en Nederlandsche Meesters;

Waarby cenige GEBONDENE WERKEN;

Voorts een Groote Collectie

FRAAIJE BOETSEERSELS en GIETSELS;

Mitsgaders eenige Fine Verwen, Schilders-Gereedschappen, Zwartekunstplaten,

als ook de Origineele Kooperen Platen der Tafereelen in de Raadkamer, door

G. de Lairesse geschilderd ; enz.

Alles nagelaren door

NIKOLAAS VERKOLJE,

Beroemd KUNSTSCHILDER.

Al het welke verkocht zal worden op Maandag, den 18 April, 1746. ten huize van H. Dresing, Kastelein in de Keizers Kroon, in de Kalverstraat, te Amsterdam; 's Morgens ten 9, en 's Namiddags ten 3 uuren, en volgende Namiddagen,

Door den Makelaar

JOHANNES VERKOLJE,

By wien de Citalogus te bekomen is.
Alles op Vrydag en Saturdag voor de Verkoping te bezien.

40950

Te AMSTERDAM,
By Janvander Linde, Bockverkoper op de Beurefluis.







The Finding of Moses







SCHILDERYEN

van N. VERKOLJE.

N. 1. Herkules en Omfalé, met den bedrogen 550
Faunus, en vele Küpidoos: zynde een
Nachtlicht, waarin verscheidene fakkellichtjes, geestig verbeeld, en uitvoerig
op een koperen plaat geschilderd: een
der beroemdste en beste Stucken van N.
Verkolje. Breed 2 voet, 1 dams boog 1
voet, 8 duim, schaars. Opganiseeden

2. Cleopatras Maaltyd, prachtig en kunstig 305 verbeeld, door den zelfden. Breed 2 vort, 81 duim; hoog 2 voet, 11 daim.

menigte van jonge Maagden, extra plaifant en uitvoerig; niet minder kunftig, van den zelfden. Breed 2 voet, 51 duim i hoog 2 voet. Johannes Verkolge.

4. Ammon en Thamar, als voren, van den zelfden. Breed 1 2001, 51 duim, hoog 1 voet, 2 duim. Kok.

5. Het Samaritaansch Vrouwtje, met vele 10
Beelden; niet minder, van den zelfden
Breed 1 veet, 101 daim, hoog 1 veet, 8
duim. De Rock.
N. 6.

BERICHT

De Schilderyen syn gemeten binnen de Lysten, met Amsterdamsche Voetmaat van Elf Duimen ieder Voet.



Mes zal op Maandag, den 18 April 1746, der Morgens ten 9 nuren, verkopen de Schilderyën, Fyne Verwen, Schilders en Zwartekunstgereedschappen, enz: En op dien Namiddag ten 3 nuren, de Boetscersels, Gietsels en Kooperen Platen: Op Dingsdag Namiddag de Geboudene en Ongebondene Werken; en tworts de Teeke tingen en Prentkunst, op dien Namiddag, en volgende Namiddagen.

SCHILDERYEN.

N. 6. De Profest Eliza, door de Smamitische Vrouwe gespysd; als voren, van N. Perkilje. Hoog I veet, 10 duim; breed I veet, 7 duim. J. Reyternau

> Naomi en Rosh, zynde een Weêrga; door des zelfden. Hoog en breed als voren.

- Karnel, den Profeet Eliza te voet vallende, om de opwekking van haar gefte ven Zone te verzoeken, in 't byzyn var Gehazi; niet minder fraay, door N. Verkelje. Breed 1 seet, 9 days; hoog 1 var, 6 daim. Van Mollom.
- Maria en Martha, tot een Weerga, door des zelfden; doch niet volkomen opgemaakt. Breeden hoog als voren.
- koperen plaat, uitvoerig geschilderd.
 Hoog 1 voet, 6 duin; breed 1 voet, 1
- 12. Pan en Siringa, tot een Weêrga, als voren, mede op koper, door den zelfden. Hoogenbreed als voren. Funt.
- Telemachus, zan Kalypio zyne fotgevallen verhalende; door den zeifden. Hoog 1
- Juniter en Kaliflo, mede door den zelfden.
 Hoog I vert, 10 dain; breed I vert,
 The John Johnson

N. 14

Amnon and Thamar (Stuttgart)



Amnon and Thamar (St. Petersburg) signed: NVerkolje







Dido and Aeneas



Perseus and Andromeda



Hagar and the Angel in the Desert (signed and dated 1695)



Nymph with Satyrs (signed and dated 1707)



Bathseba (signed and dated 1716)



Orestes and Pylades in Tauris (signed and dated 1732)



Cleopatra's Feast (signed and dated 1732)



Christus in the House of Martha and Mary (signed and dated 1735)



Moses found by the Pharao's Daughter (signed and dated 1740)



The Presentation in the Temple (signed and dated 1743)



Ruth and Naomi (signed and dated 1744)

