

## Selected publications

2011

« Jacques Coene et son mécénat », in *La renaissance de Jan van Scorel. Les retables de Marchiennes*, exh. cat., Paris, Fondation Custodia ; Douai, Musée de la Chartreuse, pp. 37-50.

2010

« La Joyeuse Entrée des Archiducs à Lille, reflet de la vie artistique lilloise autour de 1600 », *Les « trente glorieuses ». Pays-Bas méridionaux et France septentrionale*, study day, Université de Lille 3, 5 october 2007, proceedings published in *Archives et bibliothèques de Belgique*, n° spécial 84, pp. 259-271

2007

« Un document sur l'aménagement intérieur de l'ancienne église Saint-Etienne de Lille », *Annales du comité flamand de France*, t. 64 (2006), pp. 19-30.

2005

« Quelques bienfaiteurs d'églises à Lille aux XVIIe et XVIIIe siècles », *Collectionner dans les Flandres et la France du Nord au XVIIIe siècle*, colloque, Lille, Université Charles de Gaulle-Lille III, 13-14 mars 2003, Lille, 2005, pp. 83-95.

2004

« Le *Martyre de saint Pierre de Vérone* par Jeremias Mittendorff : un triptyque flamand du XVIIe siècle reconstitué », article in *Revue du Nord*, t. 86, pp. 25-58.

<http://www.cairn.info/publications-de-Donetzko-Alexis--124003.htm>

1998

« Un Martyre de saint Philippe par Simon de Vos », *Revue du Louvre*, n° 5, pp. 32-39.

1995

« Une *Vanité* de Jan van Hemessen (v. 1500 – v. 1560) entre au musée des Beaux-Arts de Lille », *Revue du Louvre*, n° 4, pp. 54-66