

**Stichting CODART
Den Haag**

Rapport 2018

INHOUDSOPGAVE

	Pagina
ALGEMENE INFORMATIE	2
1 Algemeen	3
2 Financiële positie	4
3 Fiscale positie	5
BESTUURSVERSLAG	6
JAARREKENING	12
1 Balans per 31 december 2018	13
2 Functionele exploitatierekening 2018	15
3 Kasstroomoverzicht 2018	16
4 Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	17
5 Toelichting op de balans per 31 december 2018	18
6 Toelichting op de functionele exploitatierekening over 2018	21
BIJLAGE	24
1 Prestatieoverzicht 2018	25
2 Begroting 2019	26

ALGEMENE INFORMATIE

1 ALGEMEEN

1.1 Bedrijfsgegevens

Stichting CODART is een internationale netwerkorganisatie voor conservatoren van Nederlandse en Vlaamse kunst. Zij streeft naar het vergroten van de aandacht voor, het vermeerderen van kennis over en het verbeteren van de zichtbaarheid en de toegankelijkheid van het over de wereld verspreide museale erfgoed uit de Nederlanden voor een internationaal publiek.

1.2 Bestuur

Het bestuur van de stichting was ultimo 2018 als volgt samengesteld:

Voorzitter:

Mevrouw Drs. J.A. van Kranendonk

Secretaris-penningmeester:

De heer Mr. K.E. van Ginkel

Overige leden bestuur:

Mevrouw Dr. E. Janssen

De heer T.A. Leysen

Mevrouw Drs. M. Scharloo

Adviseur van bestuur:

De heer Dr. C. Stolwijk (tot 23 mei 2018)

2 FINANCIËLE POSITIE

	31-12-18		31-12-17	
	€	€	€	€
Beschikbaar op langer termijn:				
Eigen vermogen		<u>11.274</u>		<u>11.274</u>
Vlottende activa				
Vorderingen	41.720		24.982	
Liquide middelen	<u>3.564</u>		<u>26.388</u>	
		45.284		51.370
Af: kortlopende schulden		<u>34.010</u>		<u>40.093</u>
Werkkapitaal		<u>11.274</u>		<u>11.274</u>

3 FISCALE POSITIE

3.1 Overige punten

Belastingplicht

Aangezien de stichting geen winstoogmerk heeft en vanwege specifieke werkzaamheden niet in concurrentie treedt met soortgelijke ondernemingen, is zij niet onderworpen aan vennootschapsbelasting.

BESTUURSVERSLAG 2018

CODART kijkt met tevredenheid terug op de activiteiten en de producten die gerealiseerd zijn in het jaar 2018. Er zijn veel nieuwe (internationale) contacten gelegd met musea en andere culturele instellingen en universiteiten. Met een internationaal congres, twee van de vier *focus*bijeenkomsten, en een speciale samenwerking met Stichting Ons Erfdeel lag de nadruk vooral op de versterking van het netwerk in Vlaanderen. Met Duitsland en Zweden werden de banden aangehaald met het oog op komende congressen (2019 en 2020). Bijzonder was de betrokkenheid bij de oprichting van het Center for Netherlandish Art in Boston. Voor de Friends werd een Patrons Salon georganiseerd. De groep *Donors* en *Patrons* groeide.

Het RKD Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis financiert sedert 1 januari 2013 de taken en activiteiten van CODART. Deze financiering is gebaseerd op de begroting en het activiteitenplan van het RKD voor de BIS-aanvraag. Om de samenwerking met het RKD concrete kaders te geven, werd een Dienstverleningsovereenkomst getekend.

In dit verslagjaar besloot de directeur te stoppen met haar werkzaamheden voor CODART. Het verheugt het bestuur dat zij erin geslaagd is om na een open sollicitatieprocedure Maartje Beekman als nieuwe directeur aan te stellen per 1 maart 2019. Het bestuur is buitengewoon blij met de nieuwe directeur en ziet de toekomst vol vertrouwen tegemoet.

De continuïteit van CODART binnen het bestel

CODART is een uniek netwerk van honderden museumconservatoren wereldwijd. Er bestaat geen ander platform waar zij elkaar - persoonlijk en virtueel - kunnen ontmoeten. CODART draagt bij aan de internationale uitwisseling van expertise, kunstwerken, tentoonstellingen en mensen, grote en kleine musea, in Europa en Noord-Amerika, maar ook in Oost-Europa en Latijns-Amerika en tussen al deze landen onderling. De website is uitzonderlijk en biedt een schat aan gegevens die nergens anders op één plek bij elkaar te vinden zijn. De organisatie geeft op concrete en continue wijze vorm aan de promotie van Nederlandse en Vlaamse kunst in den vreemde. Nederland en Vlaanderen zijn mede dankzij CODART en de leden van het netwerk internationaal zichtbaar.

De resultaten - zowel kwantitatief als kwalitatief – onderstrepen opnieuw het bestaansrecht van CODART. Juist de focus op de internationale netwerkactiviteiten maakt van CODART een zeer krachtige en effectieve organisatie. Dankzij het kleine, efficiënt werkende bureau worden met een minimum aan overheadkosten belangrijke resultaten bereikt voor de internationale uitstraling van de kunst van de Lage Landen. Ook in 2018 was het beleid vooral gericht op het garanderen van de kwaliteit van de vier kern-activiteiten die museumconservatoren wereldwijd met elkaar verbinden: jaarcongres, *focus*bijeenkomsten, website en eZine. De cijfers (congres zo goed als voltekend, vier *focus*bijeenkomsten bijzonder goed bezocht, het bereik van de website en het aantal unieke bezoekers eZine circa 12.500) laten zien dat hiermee aan een behoefte werd voldaan.

Tegelijkertijd is duidelijk geworden dat CODART in een andere fase van zijn bestaan is terechtgekomen. CODART geeft al bijna twintig jaar met verve uitvoering aan haar missie. Met veel succes heeft het een leemte ingevuld: het netwerk heeft vrijwel alle (700) conservatoren Nederlandse en Vlaamse kunst aan zich weten te binden en weten te activeren. De tijd is aangebroken om het succes van het netwerk verder te verzilveren. De komende jaren zal nagedacht worden over nieuwe en ambitieuze

doelen, zoals de verdere verdieping van de basisactiviteiten, over hoe op verdiepende wijze invulling kan worden gegeven aan de betekenis en de relevantie van de oude meesters, ook wereldwijd en ook voor een nieuw en breder publiek, en over hoe we intensiever met partners kunnen samenwerken en hoe we nog beter gebruik kunnen maken van Linked Open Data.

De samenwerking met het RKD, dat CODART vanuit de subsidiëring door het ministerie van OCW financiert, verdient bijzondere aandacht. Het RKD maakt kennis, onderzoek en informatie over de kunst van de Nederlanden in internationale context wereldwijd toegankelijk voor musea, wetenschap en publiek. CODART vormt een belangrijke partner bij deze functie. Als kleine, slagvaardige, deskundige en zelfstandige organisatie functioneert CODART in nauwe samenwerking met het RKD. In mei werd deze samenwerking bevestigd in een dienstverleningsovereenkomst.

Een speciale partner dit jaar was de Vlaamse Stichting Ons Erfdeel. Om het twintigjarige bestaan van CODART te markeren werd er een speciale "CODART" editie (oplage 4500 ex.) gemaakt van het door Ons Erfdeel uitgegeven jaarboek *The Low Countries*. Daarin werden vele artikelen opgenomen van CODART-leden met uiteraard de Nederlandse en Vlaamse kunst in musea internationaal als focus. Het nummer werd feestelijk aangeboden aan de Vlaamse Minister-President, Geert Bourgeois, op de Haagse receptie ter gelegenheid van de Vlaamse Nationale Dag.

In februari nam de directeur van CODART in Boston deel aan een *round table brainstorm* over het in Boston aan de Museum of Fine Arts op te richten Center for Netherlandish Art. In de toekomst kan samenwerking met dit instituut worden opgebouwd.

Bijzonder is tenslotte de inzet van het bestuur van de Friends of CODART Foundation. Deze heeft geresulteerd in een nog immer groeiende groep Donors en Patrons en een groter budget waarop een beroep kan worden gedaan voor speciale activiteiten. Ook de stevige internationale uitstraling van en de *goodwill* voor CODART in de VS is mede aan de Friends te danken.

Resultaten en producten

Het jaarcongres, dat in Brugge werd georganiseerd in samenwerking met de Musea Brugge, speelde een belangrijke rol bij de totstandkoming van internationale samenwerking op het gebied van tentoonstellingen, collectiemobiliteit en onderzoek. Het congres thema *Old Masters. Old Fashioned?* dat door middel van lezingen en discussies werd uitgediept, droeg samen met een zgn. *Speakers' Corner* bij aan de gedachtevorming over vernieuwingen in de museale wereld en het veranderende vak van de conservator. Opnieuw werden de lezingen en statements integraal als video op de website geplaatst waardoor ze een breder publiek vonden.

Er vonden vier CODART *focus* bijeenkomsten plaats: in samenwerking met de Gemäldegalerie, Berlijn (tevens in samenwerking met het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen), het Museum Hof van Busleyden, Mechelen, de Scottish National Gallery en de Scottish National Portrait Gallery, Edinburgh, en tenslotte, het MOU – Museum Oudenaarde met de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België en BOZAR in Brussel.

In het kader van de netwerkversterking en versteviging van het particulier mecenaat werd bovendien de jaarlijkse CODART Patrons Salon in het MECC te Maastricht

georganiseerd (tijdens TEFAF) rondom het thema *To Share or Not to Share My Private Collection?*

Van het eZine verscheen het tiende nummer in december. Het nummer was gewijd aan papier en bevatte bijdragen uit o.a. Antwerpen, Detroit, Dublin, Ithaca NY, Keulen, Lawrence Kansas, Madrid, St. Petersburg, en Utrecht. Ook bevatte het een Patron's interview met Floris van Wanroij.

De website is en blijft één van de kernproducten van CODART: een unieke bron van informatie voor conservatoren en andere geïnteresseerden in Nederlandse en Vlaamse kunst over de hele wereld. Ook in 2018 bediende CODART met de site een breed internationaal publiek van liefhebbers van kunst uit de Nederlanden. De website, die in 2016 geheel werd vernieuwd, biedt meer ruimte voor de inhoudelijke achtergrond van onze activiteiten en geeft de algemene bezoeker op een aantrekkelijke wijze toegang tot Nederlandse en Vlaamse kunst wereldwijd. Bovendien heeft de technische vernieuwing het mogelijk gemaakt om zowel het gebruiksgemak voor leden als voor het CODART-bureau te vergroten. Met het eZine – als 'losse' publicatie te lezen, maar in de website geïntegreerd – bereikt de website voortdurend nieuwe lezers. Via de sociale media Twitter, LinkedIn en Facebook werd een groter publiek bereikt.

In cijfers: het aantal leden bedraagt 561 en het aantal geassocieerde leden 73, afkomstig uit 41 landen. Het aantal congresdeelnemers bedroeg 137 uit zeventien landen en was daarmee voltekend. Aan de focusbijeenkomsten namen in totaal 129 personen deel uit vijftien landen. Het eZine bereikte in totaal ruim 12.516 unieke bezoekers. De consultatie van de website bedroeg circa 630 bezoekers per dag. Via de sociale media bereikte CODART ruim 8.000 volgers.

Voor verdere specificatie van activiteiten en publieksbereik dient het bijgevoegde prestatie-overzicht alsmede het separate activiteitenverslag.

Exploitatieresultaat en financiële positie

CODART zag zich geconfronteerd met een korting op de subsidie van € 20.000. We zijn de Friends of CODART Foundation erkentelijk dat zij dit tekort heeft willen opvullen met een extra bijdrage van € 21.937. Hierdoor konden in 2018 dezelfde activiteiten en diensten worden aangeboden en kon het jaar in balans worden afgesloten.

In het kader van het cultureel ondernemerschap heeft CODART de laatste jaren met succes eigen inkomsten geworven door:

1. de congresbijdrage sterk te verhogen (van 85 euro in 2009 tot 375 euro in 2018). De kosten voor congres en focusbijeenkomsten worden deels respectievelijk geheel door de deelnemers zelf gedragen;
2. ledencontributie te innen voor de algemene werking van CODART (sinds 2009) en verplicht te stellen sinds 2015;
3. musea de mogelijkheid te geven om *Institutional Member* te worden;
4. met de Stichting Friends of CODART Foundation begunstigers in Europa en de VS te werven, t.b.v. de versterking van het maatschappelijke draagvlak en de externe fondsenwerving;

5. de voortzetting van de werving van extra projectgelden voor de langere termijn, zoals voor website-ontwikkelingen en congresdeelname van leden uit musea die hier de middelen niet voor hebben.

Bij tegenvallende inkomsten kunnen bepaalde activiteiten (congressen, focus-bijeenkomsten, eZine) in een andere frequentie worden georganiseerd. Bij tegenvallende inkomsten zoals genoemd onder punt 5. wordt van deze leden een grotere eigen bijdrage gevraagd of worden in het geheel geen *grants* aan leden verstrekt die werkzaam zijn bij musea met weinig (reis)middelen.

Bij bepaalde projecten kan er een beroep worden gedaan op de Friends of CODART Foundation.

De vereniging zonder winstoogmerk Vlaamse Kunstcollectie ondersteunt CODART al jaren met een institutionele bijdrage. De institutionele banden tussen Nederland en Vlaanderen binnen CODART bleven intussen onverminderd sterk. Zowel het bestuur als de diverse commissies zijn Nederlands-Vlaams van samenstelling.

Overige reflecties

Het bestuur van CODART kent de *Governance Code Cultuur* en streeft de negen principes hiervan na:

1. Het bestuur past de *Governance Code Cultuur* toe;
2. Het bestuur-model, waarvoor bij de oprichting van CODART is gekozen, wordt tussentijds geëvalueerd. Er is momenteel geen aanleiding om dit model te herzien;
3. Het bestuur is verantwoordelijk voor de organisatie en duidelijk over de taken, bevoegdheden en werkwijze. Afspraken zijn vastgelegd in een directiereglement, bestuursreglement en in functiebeschrijvingen. Risicobeheersing en controle vinden plaats tijdens regelmatige overleggen;
4. Rechtspositie en bezoldiging zijn geregeld via de Museum CAO;
5. Taken, verantwoordelijkheden, werkwijze van het bestuur zijn vastgelegd in een bestuursreglement. Het bestuur vergadert minstens drie keer per jaar, daarnaast vinden indien nodig extra overleggen plaats. Er vindt jaarlijks een functioneringsgesprek plaats met de directeur, verslagen hiervan bevinden zich bij de bestuursvoorzitter;
6. De samenstelling van het bestuur waarborgt deskundigheid, diversiteit en onafhankelijkheid: het is evenwichtig qua opbouw in leeftijd en geslacht. Het bestuur is Nederlands-Vlaams van samenstelling. In het bestuursprofiel zijn verschillende kwaliteiten en hoedanigheden vastgelegd die in het bestuur vertegenwoordigd moeten zijn. De maximale zittingstermijn is tweemaal vier jaar.
7. Het bestuur is helder over de inzet die van de leden wordt verwacht. De leden van het bestuur ontvangen – behalve, incidenteel, binnenlandse reiskostenvergoeding - geen vergoeding.
8. Leden van het bestuur en de directeur vermijden iedere vorm van belangenverstremming. Zij treden niet in concurrentie met de organisatie en voor eventuele nevenfuncties wordt goedkeuring gevraagd indien dit van betekenis is voor zijn/haar functioneren.
9. Het bestuur is verantwoordelijk voor financieel beleid en risicobeheer. Het bestuur ziet toe op het naleven van de regels voor jaarverslag, jaarrekening en andere financiële rapportages

Het bestuur conformeert zich aan de Wet normering bezoldiging topfunctionarissen publieke en semipublieke sector (WNT). Verdere informatie over de bezoldiging van de directeur is opgenomen in de jaarrekening.

SAMENSTELLING BESTUUR, PERSONEEL & COMMISSIES

Bestuur

Judith van Kranendonk, *voorzitter* sinds 01-04-13 tot 31-03-21 (niet herkiesbaar)

voormalig directeur-generaal cultuur en media van het Ministerie van OCW

nevenfuncties o.a. vz Raad van Toezicht van Het Nieuwe Instituut te Rotterdam; Lid van het Bestuur van het Cobra Museum te Amstelveen; vz Raad van Toezicht van de Rietveld Academie te Amsterdam

Erik van Ginkel, *secr.-penningmeester* sinds 01-04-13 tot 31-03-21 (niet herkiesbaar)

zakelijk directeur van het Rijksmuseum, Amsterdam

nevenfuncties o.a. vice-vz Museumvereniging en Stichting Museumkaart; bestuurslid Fundaçion Han Nefkens, Barcelona; bestuurslid Nederlandse Dansdagen, vice-vz van het Amsterdams Fonds voor de Kunst

Elsje Janssen, *lid* sinds 24-04-17 tot 23-04-21 (herkiesbaar)

wetenschappelijk directeur Collecties, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen

nevenfuncties o.a. directielid Vlaamse Kunstcollectie (VKC); lid wetenschappelijke raad Modemuseum Antwerpen (MoMu); lid wetenschappelijke raad Fotomuseum Antwerpen (FoMu); lid Raad van Bestuur FARO, Vlaams Steunpunt voor Cultureel Erfgoed vzw

Thomas Leysen, *lid* sinds 01-12-12 tot 30-11-20 (niet herkiesbaar)

voorzitter Raad van Bestuur KBC, Brussel

nevenfuncties o.a. vz Rubenianum, Antwerpen

Marjan Scharloo, *lid* sinds 01-10-16 tot 30-09-20 (herkiesbaar)

directeur Teylers Museum, Haarlem

nevenfuncties bestuurslid Museumvereniging (tot 19 november 2018); Stichting Museumkaart (tot 19 november 2018), lid Raad van Toezicht Vfonds, lid Curatorium Teylers Leerstoelen Universiteit Leiden, lid benoemingscommissie Koninklijke Hollandsche Maatschappij der Wetenschappen;

Personeel

Gerdien Verschoor, *directeur* sinds 1 juli 2005 (0,89 fte)

Maartje Beekman, *projectcoördinator* sinds 1 januari 2011 (0,89 fte)

Dennis Driessen, *webmaster* sinds 1 november 2014 (0,78 fte)

Brenda Eijkenaar, *projectcoördinator* sinds 1 augustus 2008 (0,67 fte)

Marijn Everaarts, *admin. medewerkster* sinds 1 februari 2015 (0,22 fte)

Marit Slob, *stagiaire* van 10 oktober 2017 tot 31 mei 2018 (0,89 fte)

Commissies

Programma Commissie (adviseert over activiteiten en criteria toelating leden)

Sabine Craft-Giepmans, *hoofd Oude Kunst tot 1750, RKD Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis, Den Haag*

Valérie Herremans, *conservator Beeldhouwkunst, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen*

Stephan Kemperdick, *conservator Vroeg Nederlandse en Vroeg Duitse Schilderkunst, Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin*

Friso Lammertse, *conservator schilderijen Oude Meesters, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam (voorzitter)*

Ingrid De Meûter, *conservator tapijten en textiel, Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, Brussel*

Tico Seifert, *senior conservator Noord Europese Kunst, National Gallery of Scotland, Edinburgh*

Matthias Ubl, *conservator Vroege Nederlandse en Duitse schilderkunst en glas-inlood, Rijksmuseum, Amsterdam*

Joris Van Grieken, *conservator Prenten en Tekeningen, Koninklijke Bibliotheek van België, Brussel*

Tico Seifert trad uit de commissie vanwege privé-omstandigheden. Ingrid de Meûter trad uit de commissie vanwege het verstrijken van haar termijn. De ontstane vacatures zullen begin 2019 worden ingevuld.

Website Commissie (adviseert over website-inhoud en website-projecten)

Christi Klinkert, *conservator, Stedelijk Museum Alkmaar (voorzitter)*

Ellis Dullaart, *conservator oude Nederlandse en Vlaamse schilderkunst, RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis, Den Haag*

Ebelien Pondaag, *consultant interactive media, UMC, Utrecht*

Ruud Priem, *hoofdconservator, Sint-Janshospitaal, Musea Brugge*

Edith Schreurs, *consultant Online Media, Van Gogh Museum, Amsterdam*

Ilona van Tuinen, *conservator tekeningen, Rijksmuseum Amsterdam*

Redactie eZine

Michiel Franken, *conservator technische documentatie/Rembrandt en Rembrandt school, RKD Nederlands instituut voor kunstgeschiedenis, Den Haag*

Vanessa Paumen, *coördinator van het Flemish research center for the arts in the Burgundian Netherlands, Brugge*

Victoria Sancho Lobis, *Prince Trust Associate Curator, Art Institute of Chicago, Chicago*

Yao Fen You, *assistant conservator Europese beeldhouwkunst en toegepaste kunsten, Detroit Institute of the Arts, Detroit*

Tot slot wil het bestuur op deze plaats zijn lof uitspreken aan het team van CODART voor de behaalde resultaten.

Namens het bestuur

Judith van Kranendonk, voorzitter

JAARREKENING 2018

Stichting CODART
Den Haag

1 BALANS PER 31 DECEMBER 2018

	31-12-18		31-12-17	
	€	€	€	€
ACTIVA				
Vlottende activa				
Vorderingen	(1)	41.720		24.982
Liquide middelen	(2)	<u>3.564</u>		<u>26.388</u>
		45.284		51.370

Den Haag,

Mevrouw Drs. J.A. van Kranendonk

45.284

De heer Mr. K.E. van Ginkel

51.370

	31-12-18		31-12-17	
	€	€	€	€
PASSIVA				
Eigen vermogen	(3)			
Algemene reserve	11.274		11.274	
Bestemmingsreserve	-		-	
		11.274		11.274
Kortlopende schulden	(4)			
Schulden aan leveranciers en handelskredieten	-		-	
Belasting en premies sociale verzekeringen	12.604		12.155	
Overige schulden	6.736		6.736	
Overlopende passiva	14.670		21.205	
		34.010		40.096

	45.284	51.370
Den Haag,		
Mevrouw Drs. J.A. van Kranendonk	De heer Mr. K.E. van Ginkel	

2 FUNCTIONELE EXPLOITATIEREKENING 2018

		<u>2018 realisatie</u>	<u>2018 begroting</u>	<u>2017 realisatie</u>
		€	€	€
BATEN				
Directe opbrengsten	(5)	102.013	65.000	88.263
Bijdrage RKD	(6)	185.000	201.668	205.000
Overige subsidies/bijdragen	(7)	43.523	36.333	10.000
Totale baten		<u>330.536</u>	<u>303.001</u>	<u>303.263</u>
LASTEN				
Beheerslasten personeel	(8)	37.729	34.140	39.024
Beheerslasten materieel	(9)	10.649	16.600	16.102
Activiteitenlasten personeel	(10)	213.834	193.461	197.740
Activiteitenlasten materieel	(11)	68.326	58.800	53.265
Totale lasten		<u>330.538</u>	<u>303.001</u>	<u>306.131</u>
Afronding		-2		
Saldo uit gewone bedrijfsuitvoering		0	-	-2.868
			-	
Saldo rentebaten/-lasten			-	96
Exploitatie resultaat		<u>0</u>	-	<u>-2.772</u>
Bestemmingsreserve		-	-	-
Bestemmingsreserve netwerkactiviteiten		-	-	-
Algemene reserve		-	-	-2.772
		<u>-</u>	<u>-</u>	<u>-2.772</u>

Den Haag

Mevrouw Drs. J.A. van Kranendonk

De heer Mr. K.E. van Ginkel

3 KASSTROOMOVERZICHT 2018

Het kasstroomoverzicht is opgesteld volgens de indirecte methode.

	2018	
	€	€
Kasstroom uit operationele activiteiten		
Bedrijfsresultaat		0
Aanpassing voor:		
Veranderingen in het werkkapitaal:		
Mutatie vorderingen	-16.738	
Mutatie kortlopende schulden (exclusief kortlopend deel van de langlopende schulden)	-6.086	
Kasstroom uit bedrijfsoperaties		-22.824
Kasstroom uit operationele activiteiten		-22.824

3.1 Samenstelling geldmiddelen

	2018	
	€	€
Liquide middelen per 1 januari	26.388	
Mutatie liquide middelen boekjaar	-22.824	
Geldmiddelen per 31 december		3.564

4 GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de wettelijke bepalingen van Titel 9 boek 2 BW en de Richtlijnen voor de Jaarverslaglegging voor kleine rechtspersonen RJ 640, uitgegeven door de Raad voor de Jaarverslaggeving, voorzover deze niet afwijken van de aanwijzingen in het Handboek Verantwoording Cultuursubsidies van het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (OCW). De jaarrekening is opgesteld in euro's. De waarderingsgrondslagen zijn gebaseerd op de historische kosten en kostprijzen.

WAARDERINGSGRONDSLAGEN VOOR DE BALANS

Vorderingen

Voor zover nodig is op de vorderingen een voorziening wegens oninbaarheid in mindering gebracht.

GRONDSLAGEN VOOR DE RESULTAATBEPALING

Algemeen

Ten aanzien van de posten begrepen in het exploitatiesaldo geldt dat baten zijn opgenomen indien en voor zover zij in het boekjaar zijn verwezenlijkt en dat met lasten is rekening gehouden op basis van historische uitgaveprijzen die hun oorsprong vinden voor het einde van het boekjaar.

Baten

Onder baten wordt verstaan de in het verslagjaar ontvangen subsidiegelden alsmede de aan derden in rekening gebrachte bedragen voor geleverde goederen en diensten, exclusief omzetbelasting.

Lasten

De kosten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde grondslagen van waardering en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben. Winsten worden verantwoord in het jaar waarin de goederen zijn geleverd c.q. de diensten zijn verricht. Verliezen worden in aanmerking genomen in het jaar waarin deze voorzienbaar zijn.

5 TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2018

VLOTTENDE ACTIVA

1. Vorderingen

Van de verantwoorde vorderingen heeft geen bedrag een looptijd van meer dan één jaar.

	31-12-18	31-12-17
	€	€
Handelsdebiteuren		
Handelsdebiteuren	3.859	3.929
	3.859	3.929
	3.859	3.929
Overige vorderingen		
Vooruitbetaalde posten	5.088	6.171
Pensioen	1.101	-
Te ontvangen subsidie	-	670
Te ontvangen posten	31.672	14.212
	37.861	21.053
	37.861	21.053
Overlopende activa		
2. Liquide middelen		
ABN AMRO Bank N.V.	3.171	4.373
ABN AMRO Bank deposito	-	9.875
ABN AMRO Bank bestuurdersdeposito	-	2.000
Paypal	-	9.469
Kas	393	671
Gelden onderweg	-	-
	3.564	26.388
	3.564	26.388

De liquide middelen zijn vrij opneembaar

	31-12-18	31-12-17
	€	€
3. Eigen vermogen		
Bestemmingsreserve	-	-
Algemene reserve	11.274	11.274
	11.274	11.274

Toelichting resultaatbestemming

Conform het handboek Verantwoording Cultuursubsidies Instellingen is een bestemmingsreserve gevormd. Positieve resultaten dienen, voor zover toe te rekenen aan niet bestede OCW subsidie, te worden toegevoegd aan een bestemmingsreserve. Na afloop van de subsidieperiode kan worden besloten in te stemmen met de aanwending van het saldo in een volgende periode indien overeengekomen prestaties kwalitatief en kwantitatief zijn gerealiseerd.

	31-12-18	31-12-17
	€	€
Bestemmingsreserve		
Bestemmingsreserve	-	-
	2018	2017
	€	€
<i>Bestemmingsreserve</i>		
Stand per 1 januari	0	0
Ontrekking, naar algemene reserve		
Resultaatbestemming	0	0
Stand per 31 december	0	0

	2018	2017
	€	€
Algemene reserve		
Stand per 1 januari	11.274	14.046
Resultaatbestemming	0	-2.772
Stand per 31 december	11.274	11.274
4. Kortlopende schulden		
	31-12-18	31-12-17
	€	€
Schulden aan leveranciers en handelskredieten		
Crediteuren	-	-
Belasting en premies sociale verzekeringen		
Loonheffing	12.604	12.155
	12.604	12.155
Overige schulden		
Vakantiegeld en vakantiedagen	6.736	6.736
	6.736	6.736
Overlopende passiva		
Vooruitontvangen bijdragen	4.390	10.065
Nog te betalen posten	10.280	11.140
	14.670	21.205

6 TOELICHTING OP DE FUNCTIONELE EXPLOITATIEREKENING OVER 2018

	<u>2018 realisatie</u>	<u>2018 begroting</u>	<u>2017 realisatie</u>
	€	€	€
5. Directe opbrengsten			
Overige inkomsten			
	<u>=====</u>	<u>=====</u>	<u>=====</u>
Jaarcongres bijdrage deelnemers	37.392	33.000	32.633
CODARTfocus	8.563	2.000	2.250
Ledenbijdragen	45.121	35.000	42.288
Bijdrage Friends - organisatiekosten	13.211	10.000	11.092
Diverse lasten	-2.274		
	<u>102.013</u>	<u>80.000</u>	<u>88.263</u>
	<u>=====</u>	<u>=====</u>	<u>=====</u>
6. Subsidie OCW			
Meerjarige bijdrage RKD	185.000	201.668	185.000
Bijdrage RKD			20.000
Loon en prijsbijstelling OCW		PM	
	<u>185.000</u>	<u>201.668</u>	<u>205.000</u>
	<u>=====</u>	<u>=====</u>	<u>=====</u>
7. Overige subsidies/bijdragen			
Bijdrage internationale deelname	2.230	5.000	-
Bijdrage congres - Nederlandse Ambassade in Warschau		-	2.500
Bijdrage congres - Vlaamse Vert. in Warschau		-	2.500
Bijdrage congres - Nederlandse Ambassade Brussel	4.356	-	-
Bijdrage Friends	21.937	16.333	-
Subsidie Vlaamse Kunstcollectie	5.000	5.000	5.000
Bijdrage congres - Friends	10.000	10.000	-
	<u>43.523</u>	<u>36.333</u>	<u>10.000</u>
	<u>330.536</u>	<u>318.001</u>	<u>303.263</u>
	<u>=====</u>	<u>=====</u>	<u>=====</u>

	<u>2018 realisatie</u>	<u>2018 begroting</u>	<u>2017 realisatie</u>
	€	€	€
Lasten			
8. Beheerslasten personeel			
<u>Zakelijke leiding</u>			
Salarissen	36.093	33.999	37.603
Reiskosten woon-werk	1.029	1.059	1.195
Opleidingskosten	272	225	-
Overige personeelskosten	335	75	226
Totaal beheerslasten personeel	<u><u>37.729</u></u>	<u><u>35.358</u></u>	<u><u>39.024</u></u>
9. Beheerslasten materieel			
<u>Kantoorkosten</u>			
Kantoorbenodigdheden/drukwerk	1.669	1.000	216
Porti	778	600	996
Telefoon en internet	840	2.500	630
Juridische ondersteuning	-	500	-
Administratiekosten	1.755	2.000	4.279
Accountantskosten	-	-	-
Reis- en verblijfskosten directeur	1.859	2.500	6.033
Vergaderkosten/bijeenkomsten bestuur	1.222	2.000	1.619
Overige algemene bedrijfskosten	2.526	2.000	2.329
Totaal beheerslasten materieel	<u><u>10.649</u></u>	<u><u>13.100</u></u>	<u><u>16.102</u></u>

	<u>2018 realisatie</u>	<u>2018 begroting</u>	<u>2017 realisatie</u>
	€	€	€
10. Activiteitenlasten personeel			
<u>Lasten personeel</u>			
Salarissen	204.525	192.663	213.085
Reiskosten woon-werk	5.865	6.000	6.022
Opleidingskosten	1.543	1.275	-
Overige personeelskosten	1.901	425	1.279
Ontvangen Wazo uitkering	-	-	-22.646
Totaal activiteitenlasten personeel	<u>213.834</u>	<u>200.363</u>	<u>197.740</u>
11. Activiteitenlasten materieel			
<u>Activiteitenkosten</u>			
Jaarcongres	41.898	28.000	35.194
Internationale deelname	2.230	5.000	-
Commissies	567	3.000	1.385
Communicatie en fondsenwerving	-	1.500	498
CODARTfocus	6.539	1.500	2.889
	<u>51.234</u>	<u>39.000</u>	<u>39.966</u>
<u>Internetactiviteiten</u>			
Onderhoud & Ontwikkeling	11.716	14.800	10.540
	11.716	14.800	10.540
<u>Publicaties</u>			
Managing editor nummer	2.500	2.500	58
Vertalingen	2.876	2.500	2.701
	<u>5.376</u>	<u>5.000</u>	<u>2.759</u>
Totaal activiteitenlasten materieel	<u>68.326</u>	<u>58.800</u>	<u>53.265</u>

BIJLAGE

Prestatieoverzicht: CODART in cijfers 2002-2018

	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Aantal leden	312	327	352	410	398	470	480	505	519	537	554	580	569	573	572	565	561
Aantal associates	56	47	46	46	28	41	50	61	79	80	84	92	98	87	80	73	73
Aantal vertegenwoordigde landen	35	35	36	37	38	39	39	40	40	41	40	40	41	41	41	40	41
Aantal deelnemers congres ¹	93	96	80	111	116	130	142	133	126	108	135	140	136	122	136	113	137
Aantal op het congres vertegenwoordigde landen	22	22	22	22	27	25	26	23	20	18	23	24	20	21	24	17	17
Aantal deelnemers studiereis of focus ²	30/15	27	28	31	36 ³	32	32	27	29	30/43	28	87	42	78	115	90	129
Aantal op studiereis/focus vertegenwoordigde landen ³	11/5	10	9	11	18	12	11	11	8	3/7	8	9	13	12	13	10	15
Aantal gepubliceerde nieuwsbrieven	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1
Oplage nieuwsbrieven/bezoekers eZine (m.i.v. 2012)	750	750	750	750	750	1000 ⁴	1000	1000	1000	1000	2800	9920	15.809	19.803	32.654	22.066	12.516
Aantal opgeleverde webpublicaties	1	1	2	2	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-
Gemiddeld aantal bezochte pagina's per week	1.000	2.000	4.000	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gemiddeld aantal bezochte pagina's per dag	-	-	-	1.450	2.212	2.925	2.631	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gemiddeld aantal websitebezoekers per dag ⁵	-	-	-	-	-	-	-	919	898	853	900	750	800	890	800	690	630
Aantal verstuurde discussie-items/News	28	35	39	53	60	74	119	98	98	161	154	134	122	136	134	120	130
Aantal verstuurde e-mail notifications	-	36	326	300	228	236	355	310	251	231	220	204	159	226	229	238	247
Aantal abonnees e-mail notification service ⁶	-	458	648	782	1.220	1.473	2.026	1.827	1.522	1.742	1.923	2248	2272	2573	2387 ⁷	2952	2944
Aantal abonnees News ⁷	-	458	648	782	1.220	1.473	2.026	1.827	1.914	2.121	2.298	2603	2613	2819	2769 ⁷	3287	3269
Aantal vind-ik-leuks Facebook									133	323	657	1048	1525	2063	2576	2907	3181
Aantal volgers Twitter									269	850	1321	1835	2203	2487	2704	2947	3128
Aantal volgers LinkedIn									62	217	319	560	910	1329	1477	1517	1692

1) Het maximum aantal deelnemers werd in 2009 op 140 gesteld. Hieraan zal de komende jaren worden vastgehouden.

2) Aantal "meereizende" conservatoren. Conservatoren ontvangende instellingen niet meegeteld.

3) In 2006 werden extra fondsen verkregen voor deelname van leden uit Midden- en Oost Europa (vanwege studiereis in Nederland). Ook werd besloten meer deelnemers toe te laten dan het gebruikelijke maximum van 30. In 2007 werd weer teruggekeerd naar de norm.

4) Hogere oplage vanwege groei ledental en werving Friends.

5) In 2009 werd voor het eerst een nieuwe methode gebruikt om de bezoekcijfers te tellen. Voorheen werden alle pagina's geteld die werden geopend. Met ingang van 2009 worden alleen de bezoeken gemeten.

6) Cijfers verschillen m.i.v. 2010 sterk van voorgaande jaren vanwege nieuwe manier van abonneren. Vanaf januari 2010 kan men zich apart abonneren op News en Notifications, voorheen waren alleen gecombineerde abonnementen mogelijk. Een aantal personen is op beide services geabonneerd.

7) Vanaf 2016 worden alleen de geabonneerde e-mailadressen geteld. In voorgaande jaren werden ook abonnees meegeteld die zich voor de service hadden afgemeld.

Begroting 2019

2018_09_11

Baten	Begroting 2018	Begroting 2019
1. Overige inkomsten		
Jaarcongres	33.000	33.000
Ledenbijdrage	30.000	35.000
CODARTfocus	2.000	2.000
Totaal overige inkomsten	65.000	70.000
2. Indirecte opbrengsten		
Bijproducten	0	0
Opdrachten van derden	0	0
Overige indirecte opbrengsten	0	0
Totaal overige opbrengsten	0	0
Totale opbrengsten	65.000	70.000
3. Subsidie		
Subsidie via het RKD	205.000	185.000
Verhoging subsidie via RKD	0	
Loon-en prijsbijstelling via RKD	0	
Claim huisvesting RKD (extra beheerslasten)	0	
Totaal subsidie OCW Cultuurnota	205.000	185.000
4. Overige subsidies/bijdragen		
Subsidie Vlaamse partners CODART	5.000	5.000
Subsidie internationale deelname	5.000	5.000
Bijdrage Friends organisatiekosten	10.000	10.000
Garantstelling Friends aan congres	10.000	10.000
Bijdrage van derden, onder meer Friends	7.621	25.842
Bijdrage Vlaamse Vertegenwoordiging congres	0	0
Bijdrage Nederlandse Ambassade congres	0	0
Totaal overige subsidies/bijdragen	37.621	55.842
Totale bijdragen	242.621	240.842
Totale baten	307.621	310.842

Lasten	Begroting 2018	Begroting 2019
--------	-------------------	-------------------

5. Beheerslasten: Personeelslasten

<u>Zakelijke leiding (15% van 3.2 fte)</u>		
Salarissen & werkgeverslasten	33.999	34.206
Reiskosten woon-werk	1.059	1.200
Cursussen en opleiding	225	225
	35.283	35.631

Totaal beheerslasten: personeelslasten	35.283	35.631
-----------------------------------------------	---------------	---------------

6. Beheerslasten: Materiële lasten

<u>Huisvesting</u>		
Huur kantoorruimte RKD	PM	PM
Huisvesting onvoorzien	0	0
Totaal huisvesting	0	0

<u>Administratie/bureau</u>		
Personeelsvoorzieningen	500	500
Kantoor materiaal incl. kopiëren en printen	1.000	1.000
Porti	600	1.000
Telefoon directie	900	900
Telefoon & antwoordapparaat kantoor	800	800
Internettoegang	800	800
Verzekeringen	1.500	1.500
Juridische ondersteuning	500	500
Bankkosten	500	500
Financiële- en salarisadministratie	2.000	3.000
Jaarrekening	0	0
Vergader/bestuurskosten	2.000	2.000
Bijeenkomsten directeur	2.500	2.500
Representatie	PM	PM
Overige algemene bedrijfskosten	PM	PM
Totaal administratie/bureau	13.600	15.000

Totaal beheerslasten: Materiele lasten	13.600	15.000
-----------------------------------------------	---------------	---------------

7. Activiteitenlasten: Personeelslasten

<u>Artistieke leiding (85% van 3.2 fte)</u>		
Salarissen	192.663	193.836
Reiskosten woon-werk	6.000	6.800
Cursussen en opleiding	1.275	1.275
Totaal artistieke leiding	199.938	201.911

Totaal activiteitslasten: Personeelslasten	199.938	201.911
---------------------------------------------------	----------------	----------------

Lasten	Begroting 2018	Begroting 2019
8. Activiteitslasten: materiele lasten		
<u>Activiteitskosten</u>		
Jaarcongres	25.000	25.000
Internationale deelname	5.000	5.000
Documentatiepakketten	2.000	2.000
Vertalingen	1.000	1.000
CODARTfocus	1.500	1.500
Communicatie en fondsenwerving	1.500	1.500
Commissies	3.000	3.000
Overige activiteitskosten (onvoorzien)		0
<i>Totaal activiteitskosten</i>	<i>39.000</i>	<i>39.000</i>
 <u>Internetactiviteiten</u>		
Websitebureau: onderhoud basis	10.000	10.000
Websitebureau: ontwikkeling basis	3.300	3.300
Vertalingen	1.500	1.500
<i>Totaal internetactiviteiten</i>	<i>14.800</i>	<i>14.800</i>
 <u>Publicaties</u>		
E-zine: editor	2.000	2.000
E-zine: vertalingen	2.500	2.500
Onderhoud eZine	500	0
Overige publicaties	PM	PM
<i>Totaal publicaties</i>	<i>5.000</i>	<i>4.500</i>
Totaal activiteitslasten: Materiele lasten	58.800	58.300
 9. Onvoorzien lasten	PM	PM
Totaal onvoorzien lasten	0	0
 Totale lasten	307.621	310.842