

## List of selected publications by Bernd Ebert

**2017**

### ***Barockmalerei. Staatsgalerie in der Neuen Residenz Bamberg***

Edited by Andreas Plackinger und Martin Schawe, with entries by Bernd Ebert, pp. 52-53, 90-92, 138-139

Berlin (Deutscher Kunstverlag) 2017

ISBN-13: 978-3-422-07417-0

### ***“König Willem-Alexander und Königin Máxima der Niederlande eröffnen „Holländer-Saal“***

Bernd Ebert

Article in Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Jahresbericht 2016, pp. 44-45

Edited by Bernhard Maaz

München 2017

ISBN-13: 978-3-9816500-5-1

**2015**

### ***“Die Staatsgalerie im Neuen Schloss Bayreuth“***

Bernd Ebert

Article in Die Pinakotheken in Bayern. Orte und Schätze der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen, pp. 124-129

Edited by Bernhard Maaz

München (Hirmer) 2015

ISBN-13: 978-3-7774-2534-4

**2012**

### ***“Littlehouse in Cambridge‘: das Frühwerk von Simon Luttichuys (1610-1661) in neuem Licht“***

Bernd Ebert

Article in: *Face Book: Studies on Dutch and Flemish Portraiture of the 16th-18th Centuries. Liber Amicorum Presented to Rudolf E.O.Ekkart*, pp. 243-252

Edited by Edwin Buijsen, Charles Dumas and Volker Manuth

Leiden (Primavera) 2012

ISBN 978-90-5997-132-5

**2010**

### ***Täuschend echt. Illusion und Wirklichkeit in der Kunst***

Edited by Ortrud Westheider and Michael Philipp, with catalogue entries by Bernd Ebert

Catalogue of an exhibition held in 2010 in Hamburg (Bucerius Kunstforum)

Hamburg (Hirmer) 2010

ISBN-10: 3777424315

ISBN-13: 978-3777424316

***Historien und Allegorien - Niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts der SØR Rusche Sammlung***

Edited by Hans-Joachim Raupp, with catalogue entries by Bernd Ebert

Münster (LIT) 2010

ISBN: 978-3-8258-2240-8

**2009**

***Simon und Isaack Luttichuys: Monographie mit kritischem Werkverzeichnis***

Bernd Ebert

Monograph and Catalogue Raisonné

Ca. 800 pp., 30 x 24 cm., ca. 450 colour and black-and-white illustrations, hardbound

München and Berlin (Deutscher Kunstverlag) 2009

ISBN-13: 978-3-422-06815-5

**2008**

***Über den Tod hinaus***

Bernd Ebert

Article in catalogue of an exhibition held in 2008-08 in Berlin (Staatliche Museen zu Berlin),

*Unsterblich! Der Kult des Künstlers*, pp. 73-78

Edited by Jörg Völlnagel and Moritz Wullen

Berlin and München (Hirmer) 2008

ISBN-10: 3777450456

ISBN-13: 978-3777450452

***Die Nationalgalerie – eine Museumslandschaft***

Peter-Klaus Schuster and Bernd Ebert

Article in a catalogue of an exhibition held in 2008 in Berlin (Staatlichen Museen zu Berlin), Dresden (Staatliche Kunstsammlungen Dresden), Munich (München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen) and Beijing (National Art Museum of China), *Living landscapes: a journey through German art*, pp. 24-31

Köln (Verlag der Buchhandlung König) 2008

ISBN-10 3865604420

ISBN-13: 978-3865604422

**2006**

***Homo Bulla. Zum Motiv der Seifenblase als Symbol der Vergänglichkeit***

Bernd Ebert

Article in a catalogue of an exhibition held in 2006 in Berlin (Staatliche Museen zu Berlin, Pergamonmuseum) and Schwäbisch Hall (Kunsthalle Würth), *Kreis Kugel Kosmos*, pp. 88-95

Edited by Moritz Wullen and Bernd Ebert

Berlin (Staatliche Museen zu Berlin) 2006

ISBN-10: 388-609-533-9

ISBN-13: 978-388-609-533-9

**2005**

***Allegorie, Mythologie u.a. – Niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts der SØR Rusche Sammlung***

Edited by Hans-Joachim Raupp, with catalogue entries by Bernd Ebert  
Münster, expected date of publication: 2005

**2004**

***Stilleben und Jagdstücke – Niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts der SØR Rusche Sammlung***

Edited by Hans-Joachim Raupp, with catalogue entries by Bernd Ebert

372 pp., 24 cm.

Münster (LIT) 2004

ISBN-10: 3-8258-2239-7

**2002**

***Review of Dieter Beaujean, Bilder in Bildern: Studien zur niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts (Weimar 2001)***

Book review in *sehpunkte* 2 (2002), Nr. 10 Bernd Ebert

ISBN: 1618-6168